

علوم اللغة العربية وتقسم إلى :

- علم النحو ويعني ضبط أواخر الكلمات إعراباً وبناء
- علم الصرف علم يعنى بعدد أحرف الكلم وترتيبها وحركاتها المعينة وسكونها وما فيها من حروف أصلية أو زائدة.
- علم العروض علم يعنى بصناعة أوزان الشعر وفسادها وما يعتريها من زحافات وعلل.
- علم اللغة ويعني علاقة اللفظ بالمعنى (المعاجم)
- علم الخط ويشمل قوانين الكتابة وهو قسمان اللغوي ويقصد به الإملاء وعلامات الترقيم وجمالي ويقصد به الخطوط العربية الستة
- علم البيان وهو العلم الذي ينظر في معنى الكلام المركب من أكثر من كلمة.
- علم المعاني يهتم بدراسة طبيعة الألفاظ التي تتطابق مع الحال المرتب بها أي مع الغرض في سياق النص.

## أقسام الكلام في اللغة العربية

### الاسم

هو كل ما يدل على إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد أو مكان أو زمان أو صفة و يكفي أن تدخل علامة أو أكثر من العلامات الآتية لكي تسمى الكلمة اسما:

التنوين: مثل رجلٌ

الـ التعريف: مثل الكتاب

حرف النداء: مثل يا محمد

حرف الجر: مثل على الشجرة

الإخبار عنه: مثل الطقس جميل

### الفعل

و هو ما يدل على حدوث شيء في زمان خاص مثل: كَتَبَ يلعبُ

و من مميزاته

تاء الفاعل: مثل كتبتُ

تاء التأنيث: مثل كتبتِ

ياء المخاطبة: مثل تكتبين

نون التوكيد: مثل اكتبَنَّ

### الحرف

هو كل كلمة ليس لها معنى إلا مع غيرها

مثل في عن إلى

تتركب من كلمتين أو أكثر و لها معنى تام. وتنقسم

جملة اسمية: التي تبدأ باسم أو ضمير: مثل العلم نور أو نحن طلاب

جملة فعلية: التي تبدأ بفعل: ذهب الرجال أو يكتب الطالب.

الأدب: هو الكلام البليغ، الصادر عن عاطفة المؤثر في النفوس .

أركان الأدب :

١ - العاطفة .

٢ - الأفكار .

٣ - الألفاظ والتراكيب .

٤ - الخيال .

للأدب نوعان :

- الشعر : وهو الكلام الموزون المقفى الذي يصور العاطفة . وله أربعة أنواع .

- النثر : هو كلام مرسل لا يتقيد بالوزن . وله خمسة أنواع .

أنواع الشعر

١ - الشعر الغنائي : وهو القصائد الشعرية التي تطرق غرضاً من الأغراض

٢ - الشعر القصصي أو الملحمي : هو الذي يروي سيراً و بطولات تاريخية ، وهذا النوع

قليل في الشعر العربي وكثير في الشعر الأجنبي .

٣- الشعر التمثيلي أو المسرحي : هو الذي يكتب ليقال على المسرح على لسان شخصيات ناطقة ، وهو أيضًا قليل في الشعر العربي وكثير في الشعر الأجنبي .

٤- الشعر التعليمي : هو الذي ينظم فيه الشاعر علمًا من العلوم ، ليسهل حفظه .

أنواع النثر : الخطابة ، الرسالة ، المقالة ، القصة ، المسرحية .